

真空管

心臓部に高品位三極管リアルチューブ採用の自信作

OD-880

'70年代後半、ミュージックシーンを席卷し『歪み系はマクソン』の名を決定づけた伝説的モデル、真空管特有のウォームディストーションを最大の特徴とする。Char氏が20年以上使用していることでも知られる。数多くの再発売に答えて'90年代中期に復刻されたが、一部の特ツが現在入手不可能なため生産終了している。

真空管のもつ自然な音響特性を最大限に生かしたプロ・スベック・エフェクター。高品位で信頼性の高い三極管リアルチューブを心臓部に採用した真空管サウンドは、本物を囑望する者以外を寄せ付けない品位の高さを誇ります。

ROD880 Real Overdrive ¥18,000

真空管の持ち味を生かきった至極の強力オーバードライブ。ゲイン・ボリュームと3トーン・ブースト・コントロールを採用のほか、ノイズリダクションも標準装備したMaxonの自信作。他の追随を許さぬ歪み音を体感。使える一品。

入出力端子 = INPUT / OUTPUT / DC. INPUT コントロール = GAIN / BASS / MID. BOOST / TREBLE / MASTER / THRESHOLD スイッチ = エフェクトON-OFF / ノイズリダクションON-OFF 消費電流 = 175mA (DC10V)
電源 / 付属品 = ACアダプター-MAXON AC210 (10V / 200mA) 寸法 / 重量 = W110 x D160 x H70 / 600g



made
が手作り



ROD881 Real Overdrive / Distortion ¥24,000

あのROD880にディストーションを追加し、幅広いニーズに対応する強力な真空管エフェクター。バックイングやソロに使い分け可能なBOOSTスイッチを採用。ノイズリダクションも標準装備した究極のエフェツ・マシンを貴方の足元へ。購入後絶対に後悔しない自信作です。

最大出力レベル = +10dB 入出力端子 = INPUT / OUTPUT / DC. INPUT コントロール = GAIN / BASS / MID. BOOST / TREBLE / MASTER / THRESHOD スイッチ = エフェクトON-OFF / ブーストON-OFF / ノイズリダクションON-OFF 消費電流 = 190mA (DC10V) 電源 / 付属品 = ACアダプター-MAXON AC210 (10V / 200mA) 寸法 / 重量 = W110 x D160 x H70 / 600g

RCP660 Real Compressor ¥18,000

真空管の自然なコンプレッション特性がかもしだす、絶妙なりミッティング効果とコンプレッション効果。音の過大入力をクリアな粒立ちにするリミッター / サステイナーとして、さらにスイッチでブースターとして様々な楽器に効果を発揮。高中氏愛用。

◆最大出力レベル = +10dB ◆コンプレッション・レベル = 46dB ◆入出力端子 = INPUT / OUTPUT / DC. INPUT ◆コントロール = SENSITIVITY / ATTACK / SUSTAIN / MASTER ◆スイッチ = エフェクトON-OFF / ブーストON-OFF ◆消費電流 = 160mA (DC10V) ◆電源 / 付属品 = ACアダプター-MAXON AC210 (10V / 200mA) ◆寸法 / 重量 = W110 x D160 x H70 / 600g



Made in Japan

日本製

xon®

Real Tube Series

真空管・エフェツ