



アナログ

アナログ新領域を演出するクラシック・エフェクツ

刻一刻と息つく暇なく開発されていくハイスペック・エフェクターの中で、『アナログ』にこだわり『流行がまとわりつけない音』を追求した珠玉のクラシカル・エフェクター。デジタルでは表現し得ない音、響き、温もりを奏でます。



も
要請
殊パー

Vintage Series



AD-900 Analog Delay ¥19,800

'70年代のディレイ効果サウンドを再現したエコーマシン。スプリング・リバーブ的なショート・エコーと、丸みのあるテープ・エコー的なロング・タイム・エコー音はまさにアナログならではの。ローノイズで、ジャンルを問わず使用できる本物のアナログディレイ、自信をもっておすすめできます。

ディレイタイム = 40mSec ~ 600mSec 入出力端子 = INPUT / OUTPUT / DC. INPUT
コントロール = D-LEVEL / REPEAT / D-TIME
消費電流 = 28mA (DC12V) 電源 / 付属品 = ACアダプター MAXON AC212R (2V / 200mA)
寸法 / 重量 = W117 x D150 x H60 / 500g

Hand
1つ1つ

PH-350 Rotary Phaser ¥19,000

フェイズ回路に光でオバレートする素子、フォトカプラー（オプティカル・デバイス）を採用。ワイドレンジでスムーズなフェイズ・シフトはアナログならではの味わい。空間をうねりまくり、しかもローノイズ。LINE録音にも最適です。（2アウトプット仕様）

L. F. Oスピード = 0.5Hz ~ 6Hz 入出力端子 = INPUT / OUTPUT A-B / DC. INPUT
コントロール = D-TIME / WIDTH / SPEED / M-LEVEL
EFFECT ON-OFF / MODE 10-6-4 消費電流 = 41mA (DC10V)
電源 / 付属品 = ACアダプター MAXON AC210 (10V / 200mA)
寸法 / 重量 = W117 x D150 x H60 / 530g



Hard

未長く何十年も愛用できる本物の音

CS-550 Stereo Chorus ¥18,000

Char氏の3つのこだわり、アナログであること・ノイズが少ないこと・使える音であること、から生まれた本物のコーラス。2出力端子からアンプ2台に接続することにより、空間合成がさらに臨場感あふれるステレオ・コーラス効果を演出します。

ディレイタイム = 0.8mSec ~ 6.4mSec L. F. Oスピード = 0.5Hz ~ 6Hz
入出力端子 = INPUT / OUTPUT A-B / DC. INPUT
コントロール = D-TIME / WIDTH / SPEED / M-LEVEL 消費電流 = 37mA (DC10V)
電源 / 付属品 = ACアダプター MAXON AC210 (10V / 200mA)
寸法 / 重量 = W117 x D150 x H60 / 500g



Ma

クラシック・エフェクツ